

Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию «Встречаем весну»

Цель – закрепление детей рисования нетрадиционным способом, развитие творческих способностей, поддержка детской инициативы.

Задачи:

1. Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования, аккуратность в работе с гуашью, нетрадиционным материалом.
2. Развивать умение поддерживать инициативу.
3. Формировать умение детей рисовать нетрадиционным способом, реализация самостоятельной творческой деятельности.
4. Развитие речи детей, обогащение словарного запаса.
Словарная работа: проталины,
Индивидуальная работа: напомнить, как правильно держать кисточку, как правильно наносить краску

Виды детской деятельности:

Продуктивная, художественная

Наглядный материал: картина Федорова «Весна в Терпигореве»

Методы и приемы по ходу занятия: рассматривание картины, художественное слово, вопросы к детям, практическая работа детей

Ход занятия:

Здравствуйтесь, ребята! День у нас сегодня необычный. К нам пришло много гостей. Давайте с ними поздороваемся.

Ребята, я вам предлагаю разгадать загадку:

Ручейки бегут быстрее

Светит солнышко теплее.

Воробей погоде рад –

Заглянул к нам месяц... (март)

За окном месяц март, начало весны. Вы знаете, что каждое время года прекрасно по-своему. Зимой мы радовались снегу, играли в снежки, катались с горки. А сейчас мы с радостью встречаем весну, когда пробуждается природа. Давайте послушаем красивую музыку о весне. Включается музыка композитора П.И. Чайковского «Времена года».

Ребята, я вам предлагаю посмотреть на картину. Это картина Федорова «Весна в Терпигореве». Как вы думаете, какое время года здесь изображено? (отв. Детей). По каким признакам вы догадались, что художник изобразил весну? Как вы думаете, это начало весны или конец?. Глядя на эту картину, мне вспоминается стихотворение А. Плещеева о весне.

Уж тает снег, бегут ручьи,

В окно повело весною.

Засвищут скоро соловьи,

И лес оденется листвою!

Чиста небесная лазурь

Теплей и ярче солнце стало,

Пора метелей злых и бурь

Опять надолго миновала.

Мне тоже очень понравилась эта картина, глядя на нее, мне бы хотелось составить такой рассказ. Мы видим белоствольные березы, они растут на окраине деревни. Голые ветки заселили грачи. Они уже прилетели. Значит, совсем скоро будет тепло. Они вьют гнезда для будущих птенцов. Картина дышит весенним ветром, вдали – простор. Какое настроение у вас возникает, глядя на эту картину, грустное или веселое? Конечно, картина поднимает настроение, мы чувствуем приближение тепла, яркого солнца.

Я предлагаю вам посмотреть весну в разные месяцы (слайды март, апрель, май, в марте начинает таять снег, ярче светит солнце, набухают почки, появляются первые проталины, в апреле чувствуем приближение тела, больше солнца, появляются первоцветы, в мае зеленеют деревья, появляются тюльпаны, одуванчики). Мы с вами увидели весну в разные ее отрезки времени. Раннюю, середину и конец весны. Какая весна кому из вас больше всего понравилась?

Ребята, предлагаю вам стать художниками, надеть фартуки и выбрать себе материал, который вам понадобится для вашего рисунка. И сегодня мы будем рисовать весну. Я предлагаю вам использовать не просто кисточки, но и рисовать различными интересными способами. (По ходу работы с детьми даю советы, материал, рекомендации).

Заключительная часть.

Ребята, вы все очень постарались. Настоящие художники. А теперь давайте соберем все рисунки вместе и посмотрим, какая красивая весна у вас получилась. Давайте посмотрим, какая разная весна у всех получилась. Ребята, а кто хочет рассказать о своей картине? Когда работы высохнут, мы развесим их на нашей выставке.